

Les soufleurs de rêve

Ambre Oz



CHRISTOPHE LASNIER

Conte et Musique
spectacle tout public
À PARTIR de 6 ans

Cie Minuscule

<http://www.creacion-spectacle.com> contact@creacion-spectacle.com tel: 06 84 82 45 01 - 05 53 91 65 56



Le corps du spectacle

Les Souffleurs de rêve est la petite forme de la compagnie minuscule qui concentre la plus vaste part des singularités de son approche.

Le corps du spectacle est fait d'histoires écrites ou adaptées de répertoires contemporain et traditionnel. Toutes sont choisies ou composées à partir de la charge symbolique des contenus, qui est à la base du travail d'Ambre en tant que chercheur et en tant qu'artiste.

Toutes arpentent avec précision et légèreté les grandes questions identitaires de l'enfance tout en s'inscrivant dans la diversité des paysages humains.

La musique est composée pour épouser la dimension narrative et nourrir la capacité évocatrice.

Elle est également parfois un objet résolument indépendant du récit.



En 2007 la compagnie possède déjà les textes et la musique des Souffleurs de rêve. Elle présente ces matières mêlées sous une forme ultra légère partout où s'ouvrent des espaces de partage et d'enrichissement du projet. Les matières éminemment sensibles et vivantes que sont le conte et la musique mûrissent au contact des publics.

En 2012, à l'heure où des programmeurs choisissent de s'engager pour diffuser cette création auprès d'un plus large public, la compagnie opère naturellement un retour sur les contenus et la forme.

Il s'agit d'inviter d'autres regards sensibles, engagés, savants et techniques à pénétrer l'univers des Souffleurs de rêve afin d'en affiner l'exploration, d'en déployer les ressorts, d'en extraire une plus large densité émotionnelle et symbolique.

Vincent Morieux signe la mise en scène. (cie didascalie)
Isabelle Lasserre dessine le mouvement. (Ateliers La renverse)



Ce spectacle a bénéficié d'un accompagnement à la création de l'Agence Culturelle de Dordogne-Périgord



Ambre Oz

Après dix années de recherche autour de l'imaginaire féminin et de la parole des enfants, Ambre choisit de mettre au premier plan sa passion pour les histoires. Elle conte, évolue et chante, investie d'une énergie singulière faite d'humour et d'un engagement profond. Avec une rigueur et une curiosité remarquables elle a appris et travaillé auprès de Lola Kerali, Claire Heggen, Fred Robbe pour le geste et le clown, auprès de Haim Isaacs du Roy Hart Théâtre ou Afida Tahri pour la voix et l'expression théâtrale, auprès de Michel Hindenoch pour le conte et l'écriture orale. Dans son bagage veille une histoire familiale. La géographie diversifiée et les métissages culturels qui la caractérisent contribuent de façon significative à l'enrichissement de son univers. Elle cite, autant que son parcours de chercheur, son expérience de mère, à l'origine d'un retour intime vers les histoires et responsable de la reviviscence de son regard sur le merveilleux et la puissance de l'imaginaire. Elle est membre de la s.a.c.d et signe sa première sortie littéraire en avril 2013 sous forme de livre de dialogue. "l'Imaginée" éd. Le temps qu'il fait.



Christophe Lasnier

Après une formation de pianiste classique au C.N.R de Bordeaux auprès de A.M. Quinque, il enseigne la musique pendant 15 ans au sein du Centre Rural d'Animation Culturelle de St Quentin de Baron comme professeur et intervenant en milieu scolaire. Il arrête l'enseignement et se consacre pleinement à sa carrière artistique depuis 1993 et devient directeur du collectif Créaction dont il est membre fondateur. Complice, promoteur ou initiateur de nombreux projets culturels mêlant toutes les formes du spectacle vivant, il est avant tout musicien multi-instrumentiste. Il compose et interprète pour le théâtre, le conte et la danse des musiques ou des chansons souvent figuratives. Après avoir joué dans des spectacles et des formations musicales de tous styles il consacre presque exclusivement depuis 2006 l'essentiel de son travail à la Cie minuscule. Membre de la s.a.c.d et de la s.a.c.e.m, son travail minutieux et sensible se fonde sur l'écoute et la découverte. Intéressé depuis toujours par la place de l'artiste dans notre société, il s'engage vit et colore le paysage culturel aquitain depuis vingt-cinq ans.



La compagnie Minuscule naît en 2006 d'une rencontre artistique entre Ambre Oz conteuse chanteuse au talent protéiforme et Christophe Lasnier, musicien et compositeur.

Depuis sa création, la compagnie propose des petites formes privilégiant le lien sans cesse approfondi entre le conte et la musique. Le duo, solide et interactif, mêle les écritures littéraire et musicale, avec une prédilection pour la poésie, le mouvement et l'exploration de la matière sonore. L'univers est teinté d'onirisme et d'une drôlerie rafraîchissante. L'étonnante complicité des artistes rejaillit d'emblée sur le rapport, vivant et subtil, qu'ils établissent avec les publics. Suite à sa participation au Off du Festival d'Avignon en 2011, la Cie est en tournée nationale pour les saisons 2013-2014 .

Cie Minuscule

Diffusion, administration
Christophe Lasnier 06.84.82.45.01

Artistique
Ambre Oz 06.32.58.26.47

contact@creation-spectacle.com
www.creation-spectacle.com

